Schauspielhaus Zürich

Das Schauspielhaus Zürich ist eine der wichtigsten Kulturinstitutionen der Schweiz und im deutschsprachigen Raum. Über 300 Mitarbeiter*innen arbeiten in den Spielstätten Pfauen und Schiffbau auf und hinter den Bühnen. Das Schauspielhaus verfolgt einen spartenübergreifenden, transdisziplinären, inklusiven und intersektionalen Ansatz, der sowohl bei den Mitarbeiter*innen wie auch beim Publikum grösstmögliche Diversität hinsichtlich Alter, Gender, race und Herkunft sowie anderen Kategorien systemischer Diskriminierung anstrebt.

Als Institution befindet sich das Schauspielhaus in einer diversitätsorientierten Organisationsentwicklung und arbeitet gemeinsam mit allen Mitarbeiter*innen auf eine respektvolle Betriebskultur hin. Dennoch wissen wir, dass wir noch einen langen Weg vor uns haben, bis eine umfassende Diversität am Schauspielhaus Realität geworden sein wird. Nachdrücklich möchten wir Angehörige unterrepräsentierter gesellschaftlicher Gruppen ermutigen, sich zu bewerben. Wir berücksichtigen alle qualifizierten Kandidaturen und freuen uns besonders über Bewerbungen von BIPoC sowie von Menschen mit Migrationserfahrung.

Ab dem 1. Juni 2024 - oder nach Vereinbarung - suchen wir einen*eine

Bühnentechniker*in 60%

Ihre Aufgaben:

- Auf- und Abbau von Bühnendekorationen und Zuschauertribünen
- Durchführen von Verwandlungen während den Proben und Vorstellungen
- Ein- und Auslagern von Bühnendekorationen
- Arbeiten in den Werkstätten nach Bedarf und fachlichen Fähigkeiten
- Ausführen von Instandhaltungsarbeiten an Bühnenbildern und Infrastruktur
- Betreuung der Stücke auf Gastspielen
- Erstellen von Bauproben

Sie bringen einen bestandenen Lehrabschluss als Veranstaltungsfachmann*frau, Schreiner*in, Zimmermann*frau oder in einem anderen holzverarbeitenden oder metallverarbeitenden Beruf mit und haben bereits einige Zeit nach dem Abschluss gearbeitet.
Sie haben Freude in einem eingespielten Team zu arbeiten und wissen, dass im Theater auch am Wochenende und am Abend gespielt wird. Sie erwartet eine vielseitige Arbeitsstelle in einem nicht alltäglichen Arbeitsumfeld im Herzen von Zürich. Sie arbeiten eng mit den Bühnenmeister*innen, Ihrem Team und den anderen bühnennahen Abteilungen zusammen. Selbständigkeit und eine hohe Sozialkompetenz im Austausch (teilweise in Englisch) mit Menschen von unterschiedlichsten Kulturen zeichnen Sie aus.

Wenn Sie mehr über die abwechslungsreiche Tätigkeit mit Entwicklungsmöglichkeiten erfahren wollen, wenden Sie sich bei Fachfragen bitte an Alex Barmettler, Leiter Bühne (Tel. +41 44 258 73 09). Wir freuen uns auf Ihr vollständiges elektronisches Bewerbungsdossier als eine PDF-Datei auf bewerbungen@schauspielhaus.ch. bis 2. April 2024

Bitte erwähnen Sie im Betreff Ihrer Bewerbung die Funktion resp. die Stellenbezeichnung.
(Papierdossiers werden nicht retourniert)

schauspielhaus.ch